

## Az 1956-os forradalom és szabadságharc 60. évfordulója – az Erasmus Akadémia által rendezett megemlékezés

1. **Schultheis Éva** és **Mahle Csilla** részleteket ad elő a mártír költő, **Gérecz Attila** *Varázsdob* című költeményéből

Borongva zsong a szél,  
oly lomha lombja kél  
a tájnak,

gomolygón fény kering,  
mint omló éveink,  
ha fáznak.

Bíborló napkorong  
kibomlott hantra bont  
palástot,

ha szád ízéről zeng  
halált idéző szent  
varázsdob...



2. **Wittmann-Pintér Anna** zongorán előadja **Chopin Forradalmi etűdjét**



3. **Dr. Berényi János**, Magyarország stuttgarti főkonzulja köszöntőt mond



4. **Nt. Dr. Gémes István** bevezetőt és imát mond



5. **Tamási Lajos** a fegyveres harcok megkezdődésekor írt, ***Piros a vér a pesti utcán*** című híressé vált versét **Dr. Szabados Endre** tolmácsolja, ahogy 1956-ban Szekszárdon is

Megyünk, valami láthatatlan  
áramlás szívünket befutja,  
akadozva száll még az ének,  
de már mienk a pesti utca.

Nincs már teendő?: ez maradt,  
csak ez maradt már menedékül,  
valami szálló ragyogás kél,  
valami szent lobogás készül.

Zászlóink föl, ujjongva csapnak,  
kiborulnak a széles útra,  
selyem-színei kidagadnak:  
ismét mienk a pesti utca!

...

6. **Wittmann-Pintér Anna** zongorán előadja **Chopin *Fantasie impromptu*** című darabját

7. **Dr. Tőkéczi László**, az ELTE tanszékvezető történésze megtartja ünnepi előadását:

**Sorsdöntő napok okt. 29 körül, a megtorlás kihatása a társadalomra**



8. **Az EAST-együttes 56** című felvételének vetítése

<https://www.youtube.com/watch?v=wL5RpQuanUo>

9. **Dr. Benczúr-Ürmösy Gábor**, az Erasmus Akadémia elnöke fénykép dokumentumokat mutat be, melyek 1956 október 25-én délután készültek az u.n. „véres zászlós” tüntetésen

10. **Schultheis Éva** bemutatja „a múlt egy szeletét”, az **Irodalmi Újság** 1956. november 2-i kiadványát.

## 11. Az 56-os forradalom Stuttgártban és Stuttgárt környékén élő veteránjai

**Dr. Benczúr-Ürmössy Gábor, Biczó Zoltán, Jäger Lajos, Jäger Marika, Marosi Gabriella, Dr. Marosi László, Rákász Sándor, Dr. Szabados Endre, Dr. Trencsényi János,**

mint a forradalmi események résztvevői beszámolnak az október-novemberi napok általuk is átélt eseményiről

a **Stuttgárti Magyar Cserkészcsapat Jablonkay Lydia** vezetésével megjelent tagjainak, mint a fiatal, a hagyományokat átvevő korosztály képviselőinek.

### **Jäger Lajos:**

A stuttgárti 56-os öreg diáktársaimmal mi ahhoz a generációhoz tartozunk, akik 1956-ban nagy lelkesüléssel, sok hittel és nagyon sok reménnyel kimentünk az utcára, és fegyvert fogtunk, hogy megszabadítsuk az országot az elnyomástól. A harcot elvesztettük. De mégis büszkék vagyunk rá hogy megtettük kötelességünket, mint ahogy azt a magyar ifjúság 1848-ban is megtette...







12. **Marosi Gabriella** és **Jäger Marika** kitűzik a Kossuth-címet a cserkészek mellére, azt a címet, amelyet már az első napon követelt a nemzet, és amely a lyukas zászlóval együtt a forradalom szimbóluma lett.



13. **Ferenczy-Vass Éva** (és **János**) elmondja **Kenneth Klára Anyu, tüntetni megyek** című versét

Tegnap még, selymes szőke hajad  
simogatta szelíd anyai kéz...  
Ma fegyverrel a kezében  
barikádra méysz...

Tegnap még féltél az iskolában,  
Hogy a leckét nem tudod jól...  
Ma? Orosz túlerővel szemben  
A géppisztolyod szól...

Csak tizennégy éves voltál  
Vézna, kékszemű gyerek,  
Bekiáltottál a konyhába:  
Anyu, most tüntetni megyek!!!

...

14. **Wittmann-Pintér Anna** zongorán előadja **Chopin Funeral March** művének részletét

15. Az európai labdarúgás egyik jeles képviselőjének, a **Lazio** Roma csapatának egy olyan dal a himnusza, amelynek olasz szerzői az '56-os magyar szabadságharcnak állítanak emléket – GangstaNJ videojának vetítése: **Avanti ragazzi di Buda**

<https://www.youtube.com/watch?v=nlat-cmhR4>

16. A **veteránok** válaszolnak a **cserkészek** kérdéseire, amelyek a forradalom eseményeiben való személyes részvételükre és élményeikre vonatkoznak.

- A Corvin-köz miért volt olyan fontos?
- Láttatok harcokat, esetleg részt is vettetek benne?
- Mi történt az iskolákban 56-ban?

...

17. **Marosi Gabriella** bemutatja egy festményét:



A kép saját élményeim alapján készült. A forradalom alatt a város sok részén jártam, így sok mindent láttam és átéltem. Ezen benyomások és élmények alapján később rajzokat és skicceket készítettem, melyek hosszú évekig a mappámban nyugodtak. 2006-ban, a forradalom 50. évfordulóján Keszthelyen több képemmel együtt állítottam ki. Az említett rajzok alapján terveztem meg és készítettem el ezt az összefoglaló festményt.





18. **Jablonkay Lydia** megemlékezik **Sujánszky Jenő**, 56-os szabadságharcosról, akinek az érdeme (és Péntek Róberté), hogy Párizsban is minden évben ünneplik az 1956-os magyar forradalom évfordulóját:

A Diadalívnél lévő ismeretlen katona sírja az örök-lánggal a mindenkori elesett francia katonáknak állít emléket. Egyetlen kivétel azonban még is van. Minden évben október 23-án a magyar forradalom áldozatait, hősi halált halt mártírjait és a megtorlásban kivégzettek tiszteletére élesztetik fel a lángot.

19. **Schultheis Éva** méltató szavaival bevezetve a Corvin-köziek tiszteletére bemutatjuk **Cseh Tamás/ Bereményi Géza** szívbemarkoló balladáját.

<https://www.youtube.com/watch?v=TaWQaTdbmeQ>



20. **Mahle Csilla** összefoglalja:

Az 56-os eseményeket aktívan megélt akkori fiatalok tehát átadja a mai ifjú generációnak a felelősség stafétáját. Ez a két generáció párbeszéde ugyanis jóval több mint csupán időbeni visszatekintés: Tettre hívó üzenet ez minden elkövetkező generáció számára. Mert 1956 szabadságért küzdő szelleme nem egy lezárt esemény, hanem az elnyomás, a hamis ideológiák, a hazug rendszerek elleni örök emberi felkelés szimbóluma...

21. **Dr. Tempfli Imre** zárszót és imát mond.



22. A résztvevők eléneklik a ***Magyar Himnusz***t.